

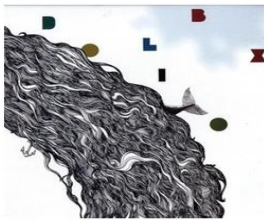
# DOLI



Régis Kiffer alias Dolibox est aussi doué en production qu'en performer live et DJ. Il a développé un style particulier de deep house combinant tous les effets du style particulier à cette musique tout en y insufflant une touche personnelle, et ce, avec un souci constant du groove, une touche de minimale, des textures et des digressions sonores propres à son univers...

## DISCOGRAPHIE

### 12 Inches



#### Dolibox – Shoes Off EP

Label : Karat Records – KARAT 26  
Format : Vinyl, 12"  
Pays : France  
Date: 28 Aug 2006  
Genre: Electronic  
Style: Tech House, Minimal

#### Tracklisting

- A1 Frizes  
Co-producer – Seb Le Blanc\*
- A2 JC's Missing Voice Revisited
- B1 Newton
- B2 Soop



#### Dolibox – Nervous Breakdown

Genre: Electronic  
Style: House, Tech House  
Année: 2008

#### Tracklisting

- A1 Long Approach
- A2 Politik Cowboy
- B1 Randy Veston
- B2 Herbie April



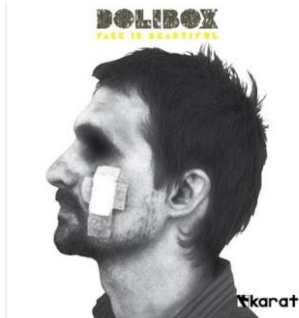
### Dolibox – Sofi Is Acid

Label: tablon – tablon 003  
Format: Vinyl, 12"  
Pays: France  
Date: 08 Apr 2013  
Genre: Electronic  
Style: House, Deep House

### Tracklisting

- A1 Melki's Clap
- A2 Summer Jean
- Mixed By – Antoine Guillot\*
- B1 Sofi Is Acid
- B2 Grosse Fatigue

## ALBUM



### Dolibox – Fake is beautiful

Label: Karat Records – CD06  
Format: CD – MP3  
Pays: France  
Date: 14 février 2014  
Genre: Electronic  
Style: House, Deep House

### Tracklisting

- 1 **Can't sleep deeply in a milky way**
- 2 **French psycho**
- 3 **Mad Noize**
- 4 **September 2020**
- 5 **Miami next replay**
- 6 **DNA**
- 7 **Queenaid**
- 8 **So cute !**
- 9 **She's a two-faced crazy back b\*\*\*\***
- 10 **BS**

## COLLABORATIONS / REMIX



### Ark & Dolibox – Be My Baby

Genre: Electronic  
Style: House, Deep House, Minimal  
Année: 2009

### Tracklisting

- A1 Be My Baby 8 :28
- A2 Deep At All 7 :25
- B1 Cidre Vicious



### Various – French Connection Vol.1

Label: Thema – THEMA013  
Format: Vinyl, 12", 45 RPM, 33 1/3 RPM  
Pays: US  
Date: Nov 2008  
Genre: Electronic  
Style: House, Techno, Minimal

### Tracklisting

- A1 Ark Dolibox - Hinano  
Written-By, Producer –  
Guillaume Berroyer, Régis  
Kiffer  
Le K (2) - Back Boutique
- A2 Written-By, Producer – Sylvain  
Garcia (2)
- B1 Mikael Weill - My Circus



**Artist -Various Artists NICE TRY EP 1**

Label : Nice Try Records / ntry001

Tracklisting

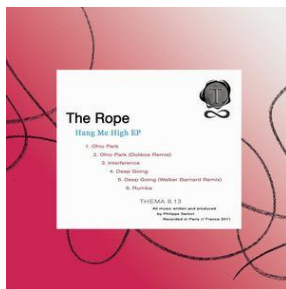
1. nurotic soundsystem - departure (sarna remix9
2. snook later - stormy days (ark & dolibox rmx)
3. sarna – nevermind



**Ark – Arkpocalypse Now**

Style: Freestyle, Experimental, Tech House, Minimal  
Année: 2010

"Les Rois Sur Terre", "I Can Come" exclusive to vinyl release, "Deep At All" written with dolibox



**The Rope – Hang Me High EP**

Label: Thema – THEMA 8.13  
Format: 6 × File, WAV  
Pays: US  
Date: 12 Sep 2011  
Genre: Electronic  
Style: House, Techno, Deep House

Tracklisting

- |                                     |      |
|-------------------------------------|------|
| 1 Ohio Park                         | 7:01 |
| 2 Ohio Park (Dolibox Remix)         | 6:58 |
| 3 Interference                      | 7:23 |
| 4 Deep Going                        | 5:49 |
| 5 Deep Going (Walker Barnard Remix) | 8:26 |
| 6 Rumba                             |      |



**Bluchat EP**

Artistes Dolibox, Julien Parise, Jonas Sella  
Date de sortie : 2011-06-29  
Labels Timid Records  
Catalogue TIMIDUNREAL024

## COMPILATIONS

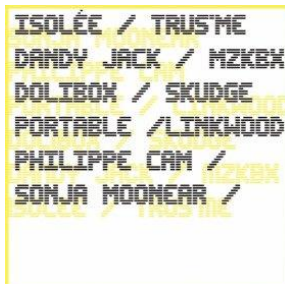
### Various – Katapult Various Artists Vol.3



Label : Karat  
Genre: Electronic  
Style: Minimal, Tech  
House  
Année: 2007

#### Tracklisting

The Mole	Conscience Down By
	The Tracks Rear The 80
	Winter Is Late
-Dolibox	In The Crack
-Les Cerveaux	Nightwalk
Lents	Bloc 4
-Skat	2002
-Antislash	99 Erikas
-Nôze	Prelude 4
-Sonja Moonear	Chantier
-Automat (2)	Emie
-Ark	Electromanager Wet
-Mikaël Weill*	Carefully Hiding
-Electromanager	Mixatroos
-Vita	
-Cabanne	



### Pervert Sneak - Dolibox

From the Album Katapult  
Festival  
March 14, 2011

## Dolibox - Fake Is Beautiful [Karat Records] - Input Selector ...

Régis Kiffer ça ne vous dit rien ? Et si je vous dit Dolibox ça vous parle plus ? Après trois sorties sur Karat, notamment une aux côtés du survolté Ark, il fait parler de lui à nouveau avec la sortie prochaine de son délicieux album Fake Is Beautiful. Le label parisien, tenu par Alex et Laetitia, bien connus pour leurs excellentes soirées Katapult et pour avoir fait émerger quelques artistes de renom comme Portable aka Bodycode ou encore Eddie C, sortira donc mi-mars un nouvel incontournable.

Comme à son habitude, Doli nous a pondu des morceaux remplis de couleurs et d'émotions, de groove et de bidouillages en tout genre. Parmi les onze pistes de l'album, vous avez déjà pu écouter le sublime September 2020 dont le magnifique clip a été mis en ligne il y a peu. Les samples il aime ça et il les manipule habilement, comme sur French Psycho où cette fois c'est la voix d'une chanteuse commerciale (dont je ne ferais pas l'éloge) qui se retrouve en reverse. A vous de deviner ! Ecoutez en exclusivité, trois des morceaux de l'album.

Pour sa première soirée Motion, Jonas Sella invite Dolibox (Karat, Paris). Voilà donc une petite présentation suivie d'une interview et accompagnée d'un set de Dolibox.

Dolibox est un garçon très discret qui arrive souvent à la bourre, distille ses infos en chuchotant. C'est un garçon silencieux. Disons qu'il parle en musique ; elle est sensuelle, ses morceaux sont comme des oeuvres ouvertes avec une tension absolue de bout en bout, laissant le champ libre à l'imaginaire.

Son talent et la douceur de son univers musical l'ont amené à collaborer avec son antithèse, le fougueux Ark avec qui il a sorti un premier maxi sur le label Karat « Be My Baby » qui a été maintes fois relayé dans la presse spécialisée . On retrouve dès le mois de février deux morceaux de ces deux acolytes sur le grand et respectable label berlinois Perlon pour la sortie du troisième album de Ark « Arkpokalyse ».

Avant sa rencontre avec le label Karat qui marquera une évolution dans sa carrière, Dolibox venu de Metz s'était déjà fait remarqué en sortant un morceau sur la compilation du label Kit Corporation en Novembre 2004 ainsi que sur une compilation Fnac « Autoprod » en 2005.

Cependant, la rencontre avec Karat s'est faite par le biais d'une promo que le label a reçu tout simplement dans la boîte aux lettres. La révélation est alors en marche. Les boss du label voient en Dolibox le nouveau poulain de la maison. Il a le son tant attendu par cette structure, le son nouveau, deep et sensuel qui manquait encore à Karat. C'est parti, deux maxis sortent : « Shoes Off » et « Nervous Breakdown » à quelques mois d'intervalles.

Il fait une apparition sur la compilation Karat au milieu d'artistes tel que Ark, Cabanne, The Mole, Nôze et grâce à son talent et la personnalité de sa musique ce sera son morceau « Winter Is Late » qui sera sélectionné sur le CD promotionnel du magazine Traxx pour défendre ce nouveau disque du label.

Depuis Dolibox prépare son premier album « Fake Is Beautiful » que vous aurez l'occasion de découvrir dès le mois de juin 2010. Cet album très personnel peut se vivre comme une sorte d'instrospection où chacun a les outils pour pouvoir imaginer un univers propre.

#### **Interview :**

##### **Peux-tu te présenter en quelques lignes, parler de ton passé et ton parcours dans la musique électronique ?**

Je viens de Metz qui a une scène indé assez fournie dans de nombreux styles différents. J'ai commencé au sein du Kit corp. (un groupe qui s'est transformé en label), on faisait de longues séances d'improvisation avec machines, laptops, guitares, basse, des trucs plutôt lents et planants ou... Ouais voilà du rock ambient,... La House c'est venu avec ce truc bizarre qu'on appelle la minimale, j'y comprenais rien à cette musique au début, mais plus c'était barré plus ça me plaisait, et je me foutais de savoir si c'était dansant ou pas, j'écoutais ça chez moi en boucle, j'adorais tous ces trucs qui rebondissaient de partout, maintenant en dj set, c'est très varié, du moment qu'il y a un bon feeling et un groove salace je prends...

##### **A ce que j'ai vu tu as différents projets autres que Dolibox, peux tu nous en parler un peu ?**

J'aime bien bidouiller de l'ambient, j'ai fait une session avec LLC, et une autre seul récemment, je les mettrai prochainement en ligne.

##### **Que penses-tu de la scène électronique actuelle ?**

Je sais pas, elle va bien ? Ne m'arrive pas à écouter en entier un album de musique électronique, ça me déprime à chaque fois, j'entends des trucs vachement bien que j'arrive pas à faire. J'achète beaucoup sur iTunes, et du vinyle pour mixer, il y a toujours des perles à débusquer, sinon j'écoute des trucs très variés (jazz, soul, hip hop et certains trucs que j'ose à peine avouer). Je suis pas sûr que ça réponde à ta question...

##### **Comment es tu venu à collaborer avec le frénétique Ark ?**

Quand j'ai découvert sa musique et je me suis dit ok, là ça me branche, on se dit no limit, on va tenter des cascades avec des samples improbables, et il a vraiment un son particulier qu'on reconnaît tout de suite, j'ai toujours accroché, et lui a aimé mon premier maxi sur Karat, on a fait une première session qui a bien fonctionné...

### **Quelques mots à dire sur la soirée ?**

Ça va chier... un classique !

### **DOLIBOX - FAKE IS BEAUTIFUL - Gouru**

**Pour ce premier Podcast de l'année, nous accueillons le label Karat Records et plus précisément Dolibox, venu nous présenter son premier album « Fake Is Beautifull ».**

Titre assez étonnant de la part d'un artiste qui n'a justement rien de fake. Sur le circuit depuis de nombreuses années, Dolibox a construit son parcours discrètement mais sûrement. Commençant sur la scène Messine, ses premières sorties remontent à 2004. Rejoignant ensuite l'écurie Karat, il fait parler de lui par des maxis en solo ainsi que des collaborations avec Ark notamment, sur des EP ou sur son dernier album « Arkpokalyse ». Après un magnifique live au point éphémère week-end dernier, l'album est tout juste disponible, depuis le 24 Janvier.

Amenant une touche de douceur et de simplicité avec des sonorités deep, « Fake Is Beautiful » est un vrai voyage sonore à travers la sensibilité de l'artiste. Un beau travail sur les samples, des rythmiques légères et virevoltantes, une atmosphère douce et hypnotisante... vous l'aurez compris l'album nous a tapé à l'oreille.

### **Notulus - Fake is Beautiful, le bel album de Dolibox**

Dolibox est un artiste français plutôt doué, possédant un certain regard sur la House. Il est de ceux qui pensent et prouvent que ce mouvement musical devrait être au panthéon des musiques de danse tout comme le be-bop ou le disco.

Avec "Fake is Beautiful", Dolibox associe les contrastes, le vaporeux au brutal, le mélancolique à l'éthéré, le contemplatif à une approche plus physique. L'artiste parvient avec le plus grand naturel à faire passer des sentiments sur cette musique, où on s'y attend le moins. Certains des dix morceaux de l'album portent tant d'équilibre, d'harmonie et d'émotion, qu'ils troublent l'auditeur jusqu'au plus profond de lui-même.

### **SilenceAndSound**

La house peut-être magique lorsqu'elle est abordée avec sensualité, à l'image du premier album de Dolibox aka Régis Kiffer, qui a su en 3 Ep, imposer son style. C'est donc sur le prestigieux label Karat, qu'il passe au long format avec Fake Is Beautiful, concentré de samples en tout genre sur groove amortisseur. Les mélodies aux déviances subtiles, laissent parler les émotions avec tact. Les basses apaisantes rebondissent sur des nappes à la mobilité nuageuse.

L'univers de Dolibox est à rapprocher de Nicolas Jaar, de par son sens du fragile qui dégouline entre chaque rythme, ses ambiances cotonneuses qui vous enrobent majestueusement, caressant votre épiderme langoureusement appuyé par un zest de nonchalance habitée. Un opus à la fragilité dansante hypnotique. Vital.

**Roland Torres**

### **FAKE IS BEAUTIFUL - Musique Electro - Cultura**

Venu de Metz, Dolibox se fait remarquer en 2004 avec un premier morceau, "Zero can dance remix" paru sur un album compilation du label Kit Corporation, et en 2005, avec "Soop", titre paru sur la compilation "Autoprod Fnac". Sa rencontre avec Karat marque une évolution dans sa carrière. Le label voit en ce jeune homme tout en retenue, le nouveau poulain de la maison : Dolibox est l'artiste au son "deep" et "sensuel" qu'il manquait encore à la structure. Karat édite consécutivement les maxis "Shoes off ep" et "Nervous breakdown" qui remportent un grand succès d'estime, puis invitent Dolibox à faire une apparition sur la compilation Karat Various Artists vol. 3 autour d'artistes confirmés tels que Ark, Cabanne, The Mole ou

Nôze. Son titre "Winter is late" est alors sélectionné pour défendre le nouvel opus Karat sur le CD promotionnel du magazine Trax. Son talent l'a récemment amené à collaborer avec son antithèse, le fougueux Guillaume Berroyer (alias Ark). Leur maxi "Be my baby" connaît un franc succès critique. Ce travail se poursuit jusqu'au 4ème album de Ark, "Arkpocalypse", sorti en février 2010 sur le respectable label berlinois Perlon, où figurent deux titres signés des acolytes. Dolibox prépare aujourd'hui son premier album "Fake is beautiful" propice à l'introspection et à la fantasmagorie"

## **De:Bug Reviews » Dolibox – Fake Is Beautiful (Karat)**


Sehr breit angelegte, fast verträumte Flächen mit einer Vielzahl von Sounds und Szenerien, die sich irgendwie zurecht in Tracks wie "French Psycho" oder "Mad Noise" ausdrücken. Gelegentlich mal auf Funkbasis, mal eher discoorientiert, aber all das sind nur Parameter auf denen Dolibox (heißt der wirklich Régis Kiffer?) seine Sounds wie einen immer weiter zu lüftenden Vorhang legen kann. Musik, die einem in den besten Momenten wie das erste Sonnenlicht unter die Decke krabbelt und eine so elegant nuancierte Sicht auf alles hat, dass man das Album auch als Kino hören kann.

## **INO - Strippagam**


*(Autoproduction CD 10 titres) – TRAX avril 2003*

Avec Ino, tout commence sur les quais d'une gare ou dans une salle d'attente d'aéroport. Flot d'hommes ou désert mécanique, escalators et leur cargaison de travailleurs ou ascenseurs de fantôme, sa musique est une flânerie urbaine. Univers stylé et mélancolique, multipliant les effets et les jeux de matières, Ino aime les ambiances feutrées, les mélodies subtiles et ludiques. On s'allonge et on se laisse aller dans ce bain débordant de sensibilité anesthésiante et de mélodies ébréchées. Bidouilles atmosphériques, cartes postales de la cité et nuits de cristal des quatre vérités, on découvre l'artiste singulier en dix titres peaufinés. Et pas une minute d'ennui. On respire loin de la dictature des BPM et de la reconnaissance du dancefloor. On flotte entre les rondeurs de gazolines et la classe de Ready Made FC, les sonorités électro et les emprunts sonores de la vie quotidienne. Un véritable univers.


## **Evénements passés avec Dolibox – Live and DJ set**

 Sat, 10 Oct 2015 /

Vryche House Residency with Malin Génie, Vince & Bojack, Doli b2b Laroche at Comedy Club / Paris, France

 Sat, 05 Sep 2015 /


Symbiose Paris Festival at Périphérie de Paris / Paris, France

 Wed, 08 Jul 2015 /


Plateau Tournant with Doli, Laroche, Art Taylor & Mr. Senn at Le 45 Tours / Paris, France


 Fri, 28 Feb 2014 /

Dave Clarke, Marcel Fengler & Tablon Records at Nouveau Casino / Paris, France


 Sat, 26 Oct 2013 /

Take Hit & Friends at L'ipn / Paris, France


 Sat, 31 Aug 2013 /  
Katapult Summer Boat 11 / The Mole / Deadbeat & more at Le River's King / Paris, France


 Sun, 04 Aug 2013 /  
[BP] #7 -Tag Und Nacht // Closing at Au Garden Paris / Paris, France


 Thu, 14 Mar 2013 /  
Tablon Night / Dolibox, Arnaud & Paul Plehr at Nouveau Casino / Paris, France


 Sat, 15 Dec 2012 /  
Open Appart' Avec Tablon at Le Dandy / Paris, France


 Sat, 04 Feb 2012 /  
Zero 2 Tension with Dolibox & Psykoloco at Zero Zero / Paris, France


 Thu, 17 Nov 2011 /  
You Have Been Hacked at 4 Elements / Paris, France

 Thu, 13 Oct 2011 /  
Much More #7 at 4 Elements / Paris, France

 Sat, 24 Sep 2011 /  
Dolibox / Sami Wentz / Atix at Le Pearl Club / Lyon, France

 Sat, 24 Sep 2011 /  
Le Pearl presents Dolibox, Sami Wentz, Atix at Le Pearl Club / Lyon, France


 Sat, 17 Sep 2011 /  
Karat/Katapult 10th Birthday Night 2 at Point Ephémère / Paris, France

 Thu, 12 May 2011 /  
Karat Warm Up 10 Years Birthday at Rex Club / Paris, France

 Sat, 22 Jan 2011 /  
Katapult presents Dolibox Party at Point Ephémère / Paris, France

 Sun, 21 Nov 2010 /  
Pitch Your Sunday at La Cartonnerie De Paris / Paris, France


 Sat, 02 Oct 2010 /  
Katapult Festival at La Machine Du Moulin Rouge / Paris, France


 Wed, 18 Aug 2010 /  
Overground Festival at Le Bateau / Switzerland






 2010-06-03T00:00  Thu, 03 Jun 2010 /  
Katapult / Karat Party with Ark at Rex Club / Paris, France


 Thu, 08 Apr 2010 /  
Karat Party at Filles De Paris, Les / Paris, France

 Thu, 11 Mar 2010 /  
Division Virtuel Records Night at Batofar / Paris, France


 Sat, 17 Oct 2009 /  
Musik Krause Sause at Kassablanca / Jena, Germany


  
 Fri, 16 Oct 2009 /  
Glam with Ark & Dolibox at Sweat Club / Leipzig, Germany


 Sat, 08 Aug 2009 /  
Karat Night at Rachdingue / North, Spain


 Fri, 19 Jun 2009 /  
Backstage at Batofar / Paris, France


 Thu, 28 May 2009 /  
Apéro-Showcase Karat with Ark & Dolibox at My Electro Kitchen / Paris, France


 Fri, 28 Nov 2008 /  
Karat Labelnight at Arena Club / Berlin, Germany

 Fri, 28 Nov 2008 /  
Katapult Party at Arena Club / Berlin, Germany

 Sat, 05 Jul 2008 /  
Fläsh! at Maria am Ostbahnhof / Berlin, Germany

 Thu, 03 Jul 2008 /  
Katapult at Rex Club / Paris, France

 Sat, 05 Jan 2008 /  
(Lez.Is.More) in Paris! at 103 Club / Berlin, Germany

 Sat, 15 Dec 2007 / 1ere partie Ricardo Villalobos  
Katapult at Rex Club / Paris, France

 Fri, 19 Oct 2007 /Frischfleisch at Social Club / Paris, France

## LIENS

<https://www.facebook.com/Doli-101730246542105/?fref=ts>

<https://soundcloud.com/dolibox>

<https://www.mixcloud.com/dolibox>

## **VIDEOS CLIPS**

GROSSE FATIGUE [https://youtu.be/\\_eZtLyH\\_p1o](https://youtu.be/_eZtLyH_p1o)  
SEPTEMBER 2020 <https://youtu.be/6lgYSuA4BA8>  
SEPTEMBER 2020 – Making of <https://vimeo.com/19684979>

## **LIENS AMIS**

<https://www.facebook.com/vrychehouse/?fref=ts>  
<https://www.facebook.com/KARAT-RECORDS-197837319573/?fref=ts>